

“中国式现代化建设郑州新实践”专家谈

(第5期)

提升郑州城市文化竞争力的着力点

刘云华

文化是城市的内在基础性要素，是城市中的历史、风貌、文明及人们的价值、行为、精神及认同感的综合表达，影响着城市的吸引力、感召力和影响力，构成了城市综合竞争力的内核。深入挖掘城市历史文化资源，促进文化的转化创新，完善文化供给和服务能力，增强城市的总体竞争力，已经成为各城市发展的重要任务。尤其是国内外一些文化发达城市，都把文化竞争力的提升作为重点，以有效的文化政策、规模化的文创产业、优质的文化生态，促进了资源和要素的集聚，释放了城市文化活力，形成了城市的文化优势和特色。郑州历史文化底蕴厚重、历史资源丰富、文化产业加速发展，是国家历史文化名城和华夏文明的重要起源地。提升郑州城市文化竞争力，亟待转变思维、创新方式、完善举措，充分挖掘、展示、传承优秀文化资源，充分发挥文化的支撑和引领功能，全面支撑国家中心城市现代化建设。

一、挖掘历史文化资源，展现古都文化魅力

作为古都的郑州，有着千年的文明史，展现了“早期中国”古都文化的精华，承载着早期中华文明的基本特质。目前整合学科资源，完善研究机制，深入挖掘郑州地区历史文化，形成高质量的基础性研究成果。一是整合研究力量。由综合性社科管理和研究机构牵头，整合高校、科研机构的文化研究力量，以项目引导的方式，依托考古、历史、文化、社会等学科，探寻郑州在中华文明发展史中的地位。二是做好考古发掘工作。依托郑州考古院、郑州大学考古学、河南考古院等力量，深化对郑州地区的考古发掘，努力探索未知，揭示本源。加强对仰韶文化、夏商文化、古都文化等考古挖掘，实施“考古中国·夏文化研究”“商都文化研究”等重大项目，实证中华文明起源与早期发展、人类文明形成与民族团结的郑州贡献。三是做好研究阐释工作。建议组织实施“郑州文化研究工程”，对仰韶文化、龙山文化、嵩山文化等进行系统性研究，对“最早中国”的文化标识进行深入论证，形成系列研究成果，为城市文化定位和文化布局提供理论支撑。加强史料的整理收集，对文学、地理、经济、历史、民俗等领域的资料进行收集，分类整理，编制成大型文献，为研究开展提供充分的实证材料。加强理论研究、宣传阐释工作，组织专家通过出版专著、撰写文章、研讨交流、普及宣传等形式，推动理论创新，形成文化共识、普及文化常识，传播文化知识，增强城市文

化的社会认知度。

二、促进文化融合发展，释放城市文化活力

郑州作为现代化大都市，不仅是国际交通枢纽城市，也是重要的区域经济中心，城市的吸引力和感召力不断增强，截至2022年人口规模达1274.2万人，年均流入人口达60万，传统与现代、地域之间、国家之间的文化在郑州融汇，文化多元、文化的流动性明显，让郑州成为一个包容、开放、多元的文化都市，形成了独特的城市文化魅力和特质。要立足新时代文化发展的特点，推动文化的融合发展，培育有品质的郑州文化，释放城市文化活力。一是促进传统文化与现代文化的融合。加强对城市历史文化风貌的保护、修复，保护好历史文化建筑、民居、民俗、习俗等，展现城市的文化形态，恢复城市文化记忆，培育城市文化归属感。推动现代优质文化的融入，通过创意、创新、设计等新方式，优化传统文化的展现方式，促进优秀历史文化在继承中超越，在传承中创新，形成适应现代社会的新形态。借助新媒体等进行传播、转化和创新，在新文化形态感知中了解历史文化的魅力，感悟传统文化的精髓，促进传统文化与现代文化的融合。二是促进地域文化的融合。促进城乡文化之间的文化融合，坚持工农互补、城乡互动的理念，加大对乡村文化发展的扶持力度，完善公共文化服务设施，引导乡村文化的产业开发，建立城乡联动的文化产品生产、创新和销售渠道，打造城乡文旅融合发展共同体。适应流动人口、外来创业人群、农村务工人员等文化需求，培育公共文化空间，建立特色文化场所，传播郑州优秀文化，丰富各类群体文化生活，提高城市的文化活力。

三、加快文创产业的升级，增强文化市场集聚力

郑州市文化创意产业快速发展，文化产业园区、基地规模不断扩大，从业人员持续增加，但是与上海、广州、成都等国家中心城市相比，还存在较大差距。郑州市目前处于文创产业发展的转型阶段，需要立足优势产业，进行重点投入，引领和带动整个行业的提升。立足国家动漫产业基地、国际文创产业园、文旅产业基地等，加大投入力度，加强人才引进力度，促成文创产业资源集聚，延伸产业链条，优化资源配置，增强市场竞争力。优化文创产业的区域布局，引导各区(市)县合理布局，打造区域协同、差异互补、产业联动的发展格局，如金水区可利用好产业基础优势，加快发展创意设计、动漫游

戏、现代传媒等产业；高新区加快发展数字文创产业，借助VR、AR、3D等数字技术，搭建互联网、大数据等平台，发展数字手游、网络文学等；登封市加快推动文旅文创融合，依托创意设计、现代产业等，推动嵩山文化、少林文化的开发，培育文化新业态，升级文旅消费模式，打造国际文旅地标，促进文旅资源集聚；高新区发挥区内比较优势和资源特色，合理配置区内要素，加快发展休闲、会展、娱乐等文化产业。加强对产业集聚区发展的支持力度，重点扶持科技类和内容生产类文创产业，加大政策扶持力度，推动体制机制改革创新，破解文创产业发展瓶颈问题。引导演艺竞技、广播影视、新闻出版等行业转型升级，增强内容创作能力，培育新产业新业态，支持跨界融合发展，打造新型产业集群，将郑州优秀的文化资源转化为经济资源。

四、拓宽传播平台和载体，提升城市文化国际影响力

深入实施文化“走出去”战略，完善相关政策，优化海外传播机制，助推文化产业和服务对外输出。一是争取国家政策支持力度。立足郑州会展业优势，争取大型国际文化博览会、会展及贸易落户郑州。郑州自贸区、综合保税区要充分发政策优势，在营商环境优化、通关便捷化、跨境电商平台建设等方面提升，为文化产业的生产、流通、销售、研发和传播提供高质量服务。积极向国家争取文化外贸政策，建立国际文化贸易交易中心、国际文化产品仓储物流中心，让郑州成为国际文化产品的交易和展示中心。二是提高出口文化产品的品质。支持动漫游戏、影视广播、创意设计等产业发展，培育具有国际影响力的文化产品和品牌。引导传统文化产业的转型升级，通过技术革新，促进文化制造业、工艺美术、印刷出版、演艺娱乐等改造提升，增强市场竞争力。加快培育市场竞争力强、发展基础好、技术创新能力突出的文化企业，给予资金、政策等方面扶持，增强海外文化产品输出能力。加强对国际文化产品和消费市场的研究，掌握国际市场文化产品消费趋势，了解技术创新动态，引导企业针对国际市场开发新产品，创新海外传播和销售渠道，拓展海外文化市场。创新文化产品的海外传播工作，积极推动优秀文化产品纳入他国的演出、展览活动中，在海外平台进行展播、放映，宣传和推广郑州文化。

(作者系中共郑州市委党校副教授、郑州国际消费中心城市研究基地研究员)

文化基因解码
助力华夏历史文明传承创新

刘涛

党的二十大报告指出，要“传承中华优秀传统文化，满足人民日益增长的精神文化需求，巩固全党全国各族人民团结奋斗的共同思想基础，不断提升国家文化软实力和中华文化影响力”。城市文化基因解码，是传承中华优秀传统文化重要路径，也是郑州的责任和担当。在万年人类文明史中，郑州地区孕育了辉煌灿烂的文化，史前文化遗址规模庞大，文物珍品精彩纷呈，文化遗迹遗址星罗棋布，最早农业、城市、文字、天文历法、青铜诞生于此，是华夏文明根与脉的形成区域，也是“早期中国”的文化核心区域。通过加强对城市文化的挖掘、解读和阐释，梳理城市文化脉络，挖掘文化的深厚底蕴，讲好郑州故事，有助于为城市文化繁荣提供丰富理论支撑，为文化宣传普及提供优质内容，全面支撑和推动华夏历史文明传承创新基地中的全国重地建设。

一、文化基因解码的内涵与对象

文化基因是相对于生物基因而言的非生物基因，是文化生命的基本构造和性能，包括文化建筑、技能、技艺、文艺、器物等，蕴含着人类的信仰、价值、习惯和思想，存储着文化的形态、信息、规则和机制，是文化形成、生长、成熟和生产的法则及秩序。文化的形成、传承、发展与文化基因密不可分，并在独特的地域环境中繁衍、复刻、传递和改写，影响着区域内的经济、政治和社会发展，构建起共有价值、信仰、观念和制度，演绎为各民族团结奋斗的重要思想基础。

中华民族的文化基因具有抽象、深邃性、久远性等特征，决定了其难以被普遍认识和清晰把握，需要进行机制解码，通俗表达和传承传播。文化基因解码就是讲清楚郑州有哪些文化，文化蕴含的思想、精神、要素、规则，具有的历史地位、贡献和价值，以及传承、传播和弘扬的路径等。为此，首先需要明确解码对象。一是文化遗迹遗产。包括代表“早期中国”的大遗址资源，以及出土的文物、遗产资源；各历史时期的建筑、工艺、壁画、墓葬、青铜器，以及名人、事件和典籍等；展现人类信仰的哲学观念、民俗、神话、传说，以及宗教、礼治、信仰等。二是文化史。包括城市史、建筑史、科技史、文明史、交通史等，以及文化、政治、经济等领域的通史。三是文化类型。包括黄河文化、嵩山文化、黄帝文化、少林文化、中原文化、红色文化、现代文化等特色地域文化，以及仰韶文化、龙山文化、夏商文化、秦汉文化等历史时期文化。

其次，把握文化基因解码的内容。一是文化的构件。指文化基因本身的结构，包括文化遗迹遗址的要素、组织、元素等，以及不同文化元素的属性、禀赋等。二是文化遗产的隐喻。指遗迹遗产容纳的文化内涵和特质，包括文化遗产背后的人文精神、价值观念、道德规范，在中华文明演进中发挥的独特功能、具有的历史地位，以及文化与经济发展、社会联系、制度规则等关系。三是文化生产、转化、传递的逻辑和机制。讲清楚文化形成、生产的动力结构，分析文化传播、传导和复刻的逻辑，说明万年文明史、五千年文明不断裂的要义，以及中华文明辉煌灿烂、绵延不息的精髓。

二、文化基因解码的意义与目标

1. 充分认识文化基因解码的意义
推动文化基因解码，是深挖城市记忆、厚植文化根基、塑造认同基础、追寻文明根源的重要方式，是为高质量发展提供文化支撑的迫切需要。新时代下，面对新的发展格局，郑州正在努力探索文化领域高质量发展发展的新路径，构建传统文化创造性转化和创新性发展的新模式，这也给文化研究者和实践者提出了重大课题。实施文化基因解码，科学回答和研究这些课题，对于形成郑州文化发展的新路径，提升郑州城市文化软实力，助力国家中心城市建设和贯彻落实好文化强国战略具有重大意义。
推动文化基因解码，是挖掘城市历史文化脉络、增强文化意蕴、弘扬中华优秀传统文化做出郑州贡献的重要选择。郑州城市历史悠久，从史前文化到当代文化，文化类型众多，是中华文明的重要起源地，是人类文明的荟萃地，文化资源丰富且厚重。通过梳理历史文化资源，解读文明起源和文化传承成果，有助于找准郑州在华夏文明中的历史定位，丰富郑州城市的文化精神，增强城市的文化韵味，为传承优秀的传统文化，推动中华文明走向世界作出郑州贡献。

2. 明确文化基因解码的思路与目标

文化基因解码需要以华夏历史文明传承创新中的重大理论、现实课题和文明探源、文脉梳理、文化传承为主攻方向，以省会学科资源和学术平台为基础，以项目扶持为载体，调动全省各方力量，梳理城市历史文化脉络，挖掘郑州文化的深厚底蕴，总结郑州城市发展的经验，找准城市的文化定位，推出一批在国内外具有重大影响力的成果，形成文化话语权和文化影响力。通过文化基因的解码、文化史的整理、文化的传播，为华夏历史文明传承创新基地中

的全国重地建设提供强大动力，为充实和提高群众的文化理论知识提供精神产品，为关心郑州发展的海内外各界人士提供了解郑州的文化窗口。

文化基因解码是长期持续的系統工作，做好这项工作必须坚持不懈、久久为功。结合“郑州兴文化工程文化研究计划”“郑州社科调研课题”“文艺精品扶持计划”等，分阶段制定研究目标、研究领域和重点任务，按照计划逐步推出理论成果、文艺作品和文化产品。成果既要包括早期人类文明遗址遗迹、文化名人、文化思想等内容研究，也要涵盖当代文化研究、现代文化产业研究等。在表现形式上，以专著、丛书、论文、影视、文艺等多种方式呈现，全面系统的对郑州文化进行解读、转化、传播和弘扬。所有成果要具有权威性，理论研究要能够在国内外形成较强影响力，政策研究要能够解决实际问题，传播性成果要产生一定的社会效应。

三、文化基因解码的机制及路径

1. 创新文化基因解码的机制

文化基因解码是综合性工程，要有多元化的推动方式和完善的机制，对文化进行深度、系统和全面的解析。一是开展多方位的解码。围绕郑州特色文化的内涵与外延、表现形态与特征、地域特征与周边影响、当代价值等进行阐释解读，探索文化的优秀基因，推动文化研究在新时期的创造性转化和创新性发展。如对仰韶时期陶器原料、器型、用途、烧制技术等，对杜甫的作品、生平、思想、人生观的梳理，对嵩山文化的遗址、价值、思想等进行解析，全景呈现文化遗迹蕴含的秩序和规则。二是构建郑州文化基因库。对全市文化资源进行调查登记，摸清文化基本情况。筛选文化元素，制定文化元素分类标准，列出文化元素清单。编制文化基因解码报告，建立文化基因数据库，为文化研究、宣传和转化提供载体支撑。三是构建文化基因解码机制。构建多学科融合机制，推动考古、历史、文学、传播等学科的融合研究，实现多学科和跨领域的研究。构建文化基因转化利用机制，把解码的基因、提炼的元素，运用到城市建设、经济发展、文旅文创融合等领域，加强多种文化基因的集成运用，推动文化的创造性转化和创新性发展。

2. 明晰文化基因解码的路径

推动文化基因解码，需要有清晰的路径，以引导文化研究、转化和传承的有序开展。一是准确定位解码方向。始终坚持马克思主义在研究中的指导地位，确立解码方向、主题、思路 and 任务，立足郑州实际，瞄准郑州任务，为文化传承弘扬和城市文化建设服务。二是系统谋划运作。充分考虑解码的原则和思路，通盘制定解码的目标、措施和方法，分解和规划各项任务，整体管理解码项目，科学评价解码成果。三是整合解码资源。整合省会文化研究、文化企业、文艺创作等领域的资源，统筹各类文化科研项目、研究机构和研究平台，借助知名专家、文创人才、文艺人才的力量，整体性推进文化基因解码工作。四是推出文化解码精品成果。通过项目形式吸引推出各类人才、机构，研发形成一批精品文化解码成果，成果要具有权威性、可读性、传播性，有效发挥文化传承、资政育人和文化建设的作用。

3. 创新文化基因解码的表达形式

在城市文化基因解码的基础上，不断深挖城市特色文化资源，创新文化基因解码的传播方式，增强城市文化的可辨识度，打造新时代的文化高地。一是推动理论研究创新。以项目制的方式，依托文化名家、社科专家等，组建科研团队，深化对早期中国、文明探源等问题的研究，形成一批高质量的学术专著、科研论文、调研报告。广泛开展“郑州文化研究”内涵挖掘、普及宣传、学术交流等工作，实施“城市记忆”解码，整理老字号、文化建筑、手工技艺等人文技艺，书写好文物中的郑州、典籍中的郑州。二是深化考古科研创新。加强对裴李岗遗址、双槐树遗址、大河村遗址、王城岗遗址、花地嘴遗址、郑州商城遗址等的考古研究及资料整理，搭建过去与现在的桥梁，更好地探索古代文明，认识华夏历史、指导现实生活。积极构建“博物馆+大遗址公园”全景式展示体系，展示文物的价值、特色及蕴含丰富的历史知识、人文知识，全方位增强博物馆藏品的辨识度和独特性。三是促进文化产品创新。增强基因解码的产品转化能力，将郑州厚重的历史文化融入文创产品中，形成文学、音乐、影视、动漫、游戏、书法等文创精品。加强对仰韶文化、夏商文化、嵩山文化、黄河文化的研究，强化神话传说、历史故事等的文化产品创作，打造“郑州设计”“郑产动漫”“郑派影视”等品牌。四是提升文化传播方式创新。文化基因解码成果，应通过各级各类新媒体广泛推介宣传，探索云宣讲、云展览等新形式，提升郑州历史文化宣传的关注度，培育推介郑州文化的热情。(作者系郑州市社会科学院历史文化研究所所长)

在推进中国式现代化中
彰显社会工作的担当和作为

贺庆生

党的二十大明确提出“以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴”。推进中国式现代化是一个系统工程，不仅涉及国家建设和发展的方方面面，更离不开多方面主体的广泛参与。作为具有鲜明实践特征的社会工作，与中国式现代化的本质要求具有内在契合度，应该在多方面积极介入参与，充分发挥专业优势，在高质量发展中彰显担当和作为。

一、把握五个特征，明晰社会工作发展方向

党的二十大报告明确概括了中国式现代化5个方面的中国特色，既是理论概括，也是实践要求。这不仅对我国新时期社会工作发展具有重要指导价值，还为社会工作积极助推社会发展提出了新的要求。

中国式现代化是人口规模巨大的现代化，决定了社会工作在推进普惠共享发展中要发挥积极作用。我国拥有14亿多人口，因弱势群体数量较多，地区发展也不平衡。社会工作作为主要面向弱势群体提供助人服务的活动，一方面要积极参与开展弱势群体精准识别和动态管理，关注解决弱势群体利益诉求，协助落实各项社会政策，推进开展救助帮扶服务；另一方面要保持专业敏感度，自觉回应国家战略需要，在积极应对人口老龄化、全面推进乡村振兴等多个方面主动担当，积极作为。

中国式现代化是全体人民共同富裕的现代化，决定了社会工作在实现经济社会高质量发展中要发挥积极作用。共同富裕是中国式现代化本质要求，关键是要坚持高质量发展，既要做大蛋糕，也要分好蛋糕。社会工作作为以追求社会公平为使命的活动，不仅要为困弱和低收入群体给予增能支持，激发他们的内生动力，还要积极通过政策倡导、福利递送、资源整合和慈善服务等手段，支持经济社会财富的合理化分配。

中国式现代化是物质文明和精神文明相协调的现代化，决定了社会工作在促进人的全面发展中要发挥积极作用。习近平总书记指出：“人，本质上就是文化的人，而不是‘物化’的人；是能动的、全面的人，而不是僵化的、‘单向度’的人。”社会工作作为一种秉持“人道主义”关怀的助人活动，不限于精准有效解决困弱群体的基本生活问题，同时要开展理想信念教育，助力构建完善的价值体系。

中国式现代化是人与自然和谐共生的现代化，决定了社会工作在践行绿色发展发展中要发挥积极作用。社会工作作为践行社会正义的道德实践活动，在对“人与环境”关系的考量中理应将环境议题纳入其中，在重视社会环境对人的认知行为塑造和强调社会系统和家庭系统作用的同时，从整体性视角出发，以生态环境危机对人与社会的负面影响为切入点，开展自然环境保护、预防等工作。

中国式现代化是走和平发展道路的现代化，决定了社会工作要在交流互鉴中推进本土化发展。中国式现代化作为一种全新的人类文明形态，打破了“现代化=西方化”的迷思，是思想自信和自觉的有机统一。社会工作要摒弃“唯洋是举”和“拒洋不食”两种极端，扩大对外交流与合作，在学习借鉴国外成型的社会工作理念、方法和模式的同时，坚持实践导向，注重吸收本土经验，在与新时代相适应中创新发展。

二、坚持三个导向，提升社会工作发展质效

中国式现代化的本质特征和重大战略任务需要社会工作发挥更大作用，因此，社会工作既要与国情社情民情和优秀传统文化相结合中实现理论创新，更要及时关照专业实践中质效提升问题，应以“三个导向”为抓手，为中国式现代化贡献力量。

1. 坚持“问题导向”，以民生需求为工作重心

社会工作在为民服务实践中，要树立问题意识，以解决现实问题，尤其是困弱群体最“急难愁盼问题”为指引，依据国情社情民情，灵活运用专业方法，协同政府部门和其他社会力量，运用有效资源全力化解民生保障中的突出问题。

对于社会工作而言，坚持问题导向，实质上就是一个及时发现问题、科学分析原因、精准回应需求的过程，也正是马克思主义方法论的现体现。这就要求社会工作一方面要重视调查研究，善于调查研究和扎实做好调查研究。习近平总书记指出，“调查研究是谋事之基、成事之道”。只有把“急难愁盼问题”找准、根本成因研究透，才能使社会工作各项服务精准而务实推进。另一方面要敢于担当，勇于直面问题，在实践中要走出舒适区，以高度负责的态度勇于寻求问题破解之道，积极推动制度的创设和优化，助力实现人民对美好生活

活的向往。

2. 坚持“目标导向”，以服务规划为工作引领

在中国式现代化进程中，增进民生福祉是发展的根本目的，是坚持人民至上的实践要求。发展社会工作是国家在新形势下做出的战略选择，必须积极主动融入国家发展大局，落地于乡村振兴、共同富裕和基层治理等具体服务场景。社会工作在增进民生福祉实践中，必须坚持系统思维和全局观念，既要谋划长远，又要做好当前。

对于社会工作而言，坚持目标导向，实质上就是要紧贴民生需要和国家重大决策部署，以服务规划为引领，综合研判明确任务目标，实打实地设定过程目标，以钉钉子精神分解分解，循序扎实推进，不是把目标停留在嘴上，把规划挂到墙上。习近平总书记指出：“规划科学是最大的效益，规划失误是最大的浪费，规划折腾是最大的忌讳。”这就要求社会工作一方面要有明确合理的功能定位，保证社会工作发展与民生服务和社会治理目标和谐一致。另一方面要处理好与群众工作和思想政治工作之间的辩证关系，在传承中激发活力。

3. 坚持“结果导向”，以服务成效为工作标准

在中国式现代化进程中，群众的获得感幸福感安全感是检验一切工作的试金石。社会工作的本质属性决定了必须始终坚持人民至上，与群众打成一片，从群众最急最忧最盼的紧迫问题着手，尤其是要紧盯民生基本需求，打通为民服务“最后一公里”，将增进民生福祉作为最终落脚点和检验标准。

对于社会工作而言，坚持结果导向，实质上就是以服务成效作为衡量标准，自觉将各项服务指标融入服务活动中去，杜绝“唯指标论”，用看得见、摸得着、感受得到的成效体现社会工作价值。这就要求社会工作一方面要克服各种形式主义、官僚主义和本本主义，紧密结合实际，走近群众，创新服务理念、服务模式和方式技巧等，扎实开展服务。一方面要始终坚持专业化方向，这是社会工作的生命线 and 最大优势，深入探索推进政社协同合作，不断健全完善社会工作专业能力建设培养体系，最终推动实现高质量发展。

(作者系郑州轻工业大学社会发展研究中心研究员、博士、第十三届河南省青联委员)